

# RENS TIENSTRA

**Tweede dirigent / Muziekdocent**



Rens Tienstra studeerde al op jonge leeftijd orkestdirectie bij Dick Verhoef en daarna aan de vooropleiding van het conservatorium van Amsterdam bij Lucas Vis en Sam ten Velde. Tienstra studeerde in 2013 af als Master of Music in Compositie met een onderzoek naar de raakvlakken tussen gregoriaans en hedendaagse compositie.

.....

Tienstra's composities zijn inmiddels gespeeld door uiteenlopende groepen als het Nieuw Ensemble, Nederlands Blazers Ensemble, ASKO|Schönbergensemble, Prometheus Ensemble en Hollands Vocaal Ensemble. Zijn muziek klonk op bijzondere locaties als het Concertgebouw Amsterdam, Muziekgebouw aan het IJ, de Noorderkerk Amsterdam, strand en duinen, en binnen- en buitenlandse klokkentorens. Tienstra is koorleider van de dames- en herenensembles van de Schola Gregoriana Noordwijk, de Schola Cantorum Oegstgeest (één van de oudste schola's in Nederland) en als zanger verbonden aan de Schola Cantorum Amsterdam en Ensemble Scholares (D). Om het gregoriaans op nieuwe wijzen te kunnen uitvoeren stichtte hij de jaarlijkse PASSIO-concerten in Noordwijk en nam hij het initiatief tot de Nationale Getijdendag in de Haagse Kloosterkerk.

.....

Als dirigent en coach is hij actief bij meerdere koren en ensembles van uiteenlopende bezetting. Als docent was hij drie jaar lang verbonden aan het Nieuw Amsterdams Kinderkoor; vanaf augustus 2016 is hij als tweede dirigent verbonden aan de Haarlemse Kathedale Basiliek St. Bavo en de bijbehorende Koorschool. Daarnaast treedt hij op als pianist of begeleider, is hij actief als programmeur (o.a. van de concertserie "Muziek in Jeroen") en arrangeur, en geeft hij geregeld lezingen over allerlei muzikale onderwerpen.