

SANNE NIEUWENHUIJSEN

Magistra Cantus / Muziekdocente



Sanne Nieuwenhuijsen (1979) begon haar muzikale opleiding op de Kathedrale Koorschool Utrecht. Aan het Koninklijk Conservatorium in Den Haag studeerde ze hoofdvak Koordirectie bij Jos van Veldhoven en Jos Vermunt. Daarnaast volgde ze ook het hoofdvak Solozang bij Sasja Hunnengo en Gerda van Zelm. Na haar studie volgde Sanne masterclasses koordirectie bij onder meer Tonu Kaljuste, het Nederlands Kamerkoor, Veljo Tormis, Kaspar Putnins en het Stuttgarter Kammerchor met Frieder Bernius.

.....

Sinds 1998 heeft Nieuwenhuijsen als (assistent)-dirigent voor een reeks van gezelschappen gestaan, waaronder het Kathedrale Koor Utrecht, Kamerkoor Venus, het Erasmus Kamerkoor en het Toonkunstkoor Amsterdam. Ook leidde zij diverse projectkoren in Nederland en coacht zij (semi-) professionele ensembles. Momenteel is ze de vaste dirigent van Kamerkoor Vocoza uit Amsterdam. Deelnames aan (internationale) koorfestivals leverden meerdere malen prijzen op met deze ensembles.

.....

Vanaf 2013 is Sanne Magistra Cantus aan de Kathedrale Basiliek Sint Bavo, waaraan ze sinds 2010 reeds verbonden is als dirigent bij het Muziekinstituut van de Kathedraal Sint Bavo te Haarlem.